

Läsnyckel

Lisen åker vilse

Cecilia Sundh

Ill.: Anna Nilsson

Lisen ska åka buss till skolan alldeles själv! Hon har ju åkt sträckan förut, så det ska nog gå bra, tänker hon... Eller?

Dramatiskt, lättläst och hög igenkänning för de yngre läsarna.

Innan du läser

Titta på omslaget och berätta vad du ser. Vilka personer ser du? Känner de varandra? Vem är huvudperson i berättelsen tror du? Vilken årstid är det?

Läs titeln. Vart ska Lisen åka tror du?

Läs baksidestexten – hur tror du Lisen reagerar? Vad tror du hon gör hon när bussen svänger åt fel håll?

Medan du läser

Kapitel 1

Berätta om vad du tänker har hänt i Lisens liv de senaste veckorna.

Vad får du veta om Lisen genom att titta på bilden av henne där hon sitter i sitt rum? Säger hennes saker någonting om henne?

Tror du det kommer gå bra för Lisen att själv åka buss till skolan?

Kapitel 2

Lisen får gå in och väcka sin mamma. Vem brukar väcka vem hemma hos dig?

Har du åkt buss eller tåg själv någon gång? Berätta i så fall gärna om vart du skulle åka och varför! Hur kändes det? (Har du inte åkt själv, kan du istället till exempel berätta om senaste gången du åkte buss eller tåg).

Kapitel 3

Varför är Lisen arg tror du?

Lisen tycker inte busschauffören verkar snäll - vad tycker du han borde gjort/sagt?

Kapitel 4

På vilka sätt kan man märka att Lisen är lite nervös?
Vad är det för hemskt med att bussen svänger, tror du?

Kapitel 5

Vad skulle du gjort om du varit Lisen?

Kapitel 6

Vilket är bäst: att Lisen stannar på bussen eller hoppar av?

Kapitel 7

Varför tror du att Lisen inte vill börja gråta på bussen? Varför känns det ibland pinsamt att någon ser att man är ledsen?

Kapitel 8

Vart kan Lisens biljett ha tagit vägen?

Kapitel 9

Vad tror du kommer hända när busschauffören går bakåt i bussen?

Kapitel 10

Varför säger inte Lisen något? Hur tror du hon känner sig?

Kapitel 11

Vad tror du Lisen spejar efter?

Kapitel 12

Kunde Lisen gjort något annat istället för att plocka upp bussbiljetten från golvet?

Kapitel 13

Varför kommer fröken och kompisarna bli "dubbelförvånade"?
Vad tror du Lisen säger till mamma när de träffas efter skolan?

Efter läsningen

Vad tyckte du om slutet? Vad tyckte du bäst om i boken? Är det något du undrar över i berättelsen?

Vad minns du tydligast från boken?

När var det som mest spännande?

Lisen pratar i berättelsen med tre olika vuxna: Sören, Rune och mamma. Försök beskriva hur du tycker de personerna verkar vara och vad du tycker om dem.

När blev Lisen som räddast tror du?

Vems fel är det att Lisen kommer vilse?

Vilka busslinjer finns där du bor? Kolla en busstidtabell och se vilka nummer bussarna har och vart de går! Hur många hållplatser finns det på sträckan? När går första och sista bussen? Hur gör man för att köpa biljett? Var ligger din närmaste tågstation?

*

Har du kommit vilse någon gång? Skriv eller berätta vad som hände! Eller berätta om en annan gång du varit med om en händelse som gjorde dig rädd och osäker.

*

Kan du peka ut ditt hem och din skola på en karta? Skulle du kunna rita en egen enkel karta över hur din väg till skolan ser ut? Försök få med hur vägar svänger och andra saker som den som ska läsa kartan kan ha hjälp av.

*

Lisen kommer ju vilse på en plats där det finns många andra människor. Finns det något särskilt bra råd att ge till den som kommer vilse i en stad?

Skulle man istället komma vilse ute i naturen så är det bra om man har läst på här:

<https://tinyurl.com/y8sagl4w> Då vet du vad du ska göra!

Hegas arbetsmaterial kallar vi Läsnycklar – med fokus på samtal och bearbetning. Vi vill att böckerna ska räcka länge och att läsaren ska aktiveras på olika sätt och på olika plan. Ibland fokuserar Läsnyckeln mest på innehållet, ibland mer på genren, språket eller formen, det beror på vilken titel det gäller.

Välj ut frågor och uppgifter utefter vad som passar din klass/barngrupp. Jobbar du med yngre barn får förstås skriv-uppgifter förvandlas till något annat. Uppgifterna kan användas individuellt eller gemensamt i t ex boksamtal. Antingen jobbar ni med dem under läsningens gång, eller efteråt. Svaren på de flesta frågorna finns i texten – det finns inget facit i den här Läsnyckeln.

Mycket läsnöje!